



レイチェル・カーソン日本協会
関東フォーラム

『沈黙の春』出版 60 周年企画イベント vol.1

オガニックシアター

レイチェル・カーソン日本協会関東フォーラム x 劇団オーガニックシアター

Presents

感性の森

～演劇と音楽とセンス・オブ・ワンダーと～

レイチェル・カーソンの遺作『センス・オブ・ワンダー』(1965 年)は不思議さや地球の美しさ・神秘さに目を見張る感性を育むこと。地球の美しさを守るために生物多様性と持続可能な社会の実現に祈りを込めて私たちの「感性の森」をお届けいたします。

音楽朗読劇

レイチェル・カーソン物語

劇団オーガニックシアター

脚本・演出：ナガノユキノ
監修：上遠恵子

対談：上遠恵子 x ナガノユキノ

ミニコンサート：辻本 彩友子 (チェロ)



上遠恵子

レイチェル・カーソン
日本協会会長



ナガノユキノ

脚本家・演出家・俳優



青沼かづま

劇団オーガニックシアター
代表・俳優



RIMAKO

作曲家・ピアニスト



辻本彩友子

チェリスト
★友情出演

日時：2023年 7 月 8 日 (土)
開場：17:30 開演：18:00
会場：Space&Cafe ポレポレ坐 (定員80名)

東京都中野区東中野 4-4-1 ポレポレ坐ビル 1F

参加費：2500 円 (ワンドリンク付き)

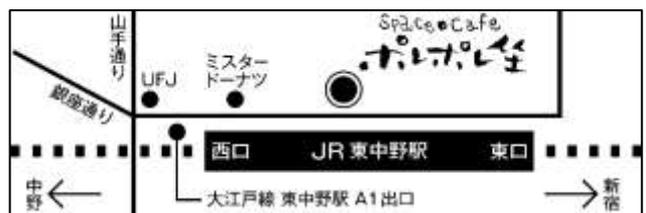
ご予約・お問い合わせ先：

電話予約：080-5099-2459

メール：matta2789@yahoo.co.jp

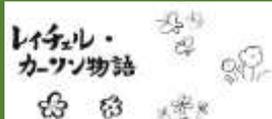
= 関連企画 =

- ・「沈黙の春」出版 60 周年記念パネル展示
- ・レイチェル・カーソン関連書籍販売
- ・モナーク蝶救済募金
- ・センス・オブ・ワンダー森本二太郎スライド写真



東中野駅から徒歩 1 分

主催：レイチェル・カーソン日本協会関東フォーラム (<http://j-rcc.sakura.ne.jp/kantou/>)
劇団オーガニックシアター (<http://www.organictheater.net/>)



プロフィール



上遠恵子 エッセイスト
レイチェル・カーソン日本協会会長
東京薬科大学卒。1974年ポール・ブルック
ス『生命の棲家』（後に『レイチェル・カーソン』と改題）を訳
出。以来カーソン研究をライフワークにする。訳書に『センス・
オブ・ワンダー』『海辺』『潮風の下で』など。近著に『13歳か
らのレイチェル・カーソン』（監修）。他にレイチェル・カーソン
に関する著書多数。



ナガノユキノ 脚本・演出・俳優
中学の時から俳優を目指し、渡米。帰国、
ドキュメンタリー作家に。その後ミュージカルに
目覚め脚本を書くようになる。夫と、オーガニックシアターを立ち
上げ、製作も担当。さらにこれからは今まで書きためたものを
朗読ミュージカルにしてSDGsを演劇で伝えていく。新作
「ピース・ミーティング」(仮題)でワールドツアーを構想中。



青沼かづま 俳優。メソッド演技講
師。舞台、映画、CM等出演多数。舞台
の代表作は「父と暮せば」。夢は二つ。愛車を
道具を載せて、日本中あちこちで「SDGsのどこでもシアタ
ー」ツアーをすること。自ら親の魂を磨き、共演を通して若い
俳優がはぐまれていくこと。



RIMAKO 作曲 キーボード奏者
音楽学校卒業後フリーで音楽制作・演奏
活動を行なっている。オーガニックシアターの朗
読劇、ミュージカル等の作曲 演奏を数多く手がける。
SUUMO WEB ページの音楽制作を担当。



辻本彩友子 バロックチェロ
学生時代にチェロと出会い、それ以来、内に
秘めた想いや感情を音で表現できる喜びを
知る。2023年より、バロックチェロに転向。『語る』音楽を
目指して、日々奮闘している。



森本二太郎 (写真協力)
国際基督教大学 (ICU) 卒業後、15年
の教師生活を経て、フリーの写真家に。自然
のいのちの営みに目を注いだ撮影を続ける。主な写真集：
『エデンの森かげ』、『光は闇のなかに』他。レイチェル・カー
ソン著『センス・オブ・ワンダー』など、多くの書籍の挿画や表紙
に写真を発表。個展、自然環境・教育関係の講演多数。



センス・オブ・ワンダー
～劇中歌より～

レイチェル・
カーソン物語



地球に恋をする～♪



■レイチェル・カーソン日本協会について

当団体は、環境問題の古典「沈黙の春」で地球の悲鳴を伝えた
海洋生物学者・作家レイチェル・カーソン、「センス・オブ・ワンダー」
で幼児期からの自然との関わり大切さを説いたレイチェル・カー
ソンの生涯や思想を、環境教育・読書会・勉強会・セミナー・自然
観察/体験などの諸活動を通じて広く社会に発信し、かけがえ
のない自然や環境を保全することを目的とした団体です。

■劇団オーガニックシアターについて

オーガニックシアターは、「SDGsのどこでもシアター」を始
めます。人と自然の「共に生きる力」を朗読ミュージカルに
して出前します。イベントや、授業の一環、カフェから、個
人宅まで、さまざまな状況に対応します。お気軽にお問
い合わせください。

レイチェル・カーソン（1907～1964）アメリカ合衆国生まれ。世界に環境問題を告発した海洋学者。
著書「沈黙の春」は米国政府を動かし、環境保護を支持する運動を世界に広げた。自然を愛する子供たちを
育てていくことの大切さを語った「センス・オブ・ワンダー」は環境教育のバイブルとなっている。

